

Elemento bloccato in attesa del consenso all'installazione dei cookie

Anno 13 | 02 Luglio 2015 | redazione@teatronaturale.it (mailto:redazione@teatronaturale.it) ACCEDI | REGISTRATI (/registrazione.php)

TEATRO NATURALE (/)

AGRICOLTURA - ALIMENTAZIONE - AMBIENTE

wineOwine Grandi Vini di Piccole Cantine €10 IN REGALO PER TE

(http://acquaserver.com/admin/www/delivery/ck.php?oaparams=2__bannerid=5698__zoneid=57__cb=b5a328a797__ap_domain=www.teatronaturale.it__oadest=http%3A%2F%2Fwineowine.club%2Fncv)

RACCONTI (/racconti.htm)

TRACCE (/tracce.htm)

STRETTAMENTE TECNICO (/strettamente-tecnico.htm)

PENSIERI E PAROLE (/pensieri-e-parole.htm)

INTERNATIONAL (http://www.teatronaturale.com/)

Agronomi mondiali e Vandana Shiva insieme per la tutela della biodiversità

Vandana Shiva ha aperto il Sila Officinalis ad Expo, biodiversità e Dieta mediterranea, due facce della stessa medaglia: "un grazie agli agronomi mondiali, voi siete una fonte di innovazione. Amo con tutto il cuore la fattoria del futuro."

Si è parlato di Dieta Mediterranea al via dell'edizione 2015 di Sila Officinalis presentato alla Fattoria Globale del futuro 2.0, il padiglione della World Association of Agronomists ad Expo 2015 Milano. Ospite d'eccezione, Vandana Shiva, l'ambientalista indiana, che nel 1993 ha ricevuto il Right Livelihood Award, è anche uno dei volti di Ambassador per Expo Milano 2015.



Il presidente Conaf Andrea Sisti intervenendo alla tavola rotonda sulla Dieta

Mediterranea ha ricordato: "Abbiamo soddisfatto la nostra prima domanda - ha detto -; proseguendo la navigazione in altra

l'Europa nasce nel 1960 per produrre cibo per le popolazioni del Dopoguerra. Oggi si parla del problema

opposto, quello delle eccedenze di cibo". E sulla Dieta mediterranea ha ricordato Sisti: "Molte delle pietanze povere che c'erano negli anni '50 che sono alla base della dieta

ok

mediterranea, oggi non le troviamo nelle nostre tavole"

Alla Fattoria Globale il saluto di Vandana Shiva alla Fattoria Globale al 'tavolo della democrazia' degli agronomi mondiali: "Un grazie agli agronomi mondiali – ha detto Vandana Shiva -, voi siete una fonte di innovazione. Amo con tutto il cuore la fattoria del futuro, per la sfida dei cambiamenti climatici e della biodiversità. Non tutti la pensano così purtroppo, ci sono coloro che considerano la terra come un contenitore. Essere seduti intorno al tavolo della democrazia e intorno ad un albero, è una cosa meravigliosa. Ci devono essere alberi nelle fattorie di tutto il mondo. E' bellissimo che si parli di democrazia che vuol dire democrazia del cibo; dopo 40 anni di impegno su questi temi e vedo che ci sono molte persone che la pensano come me, dobbiamo andare avanti. Vi invito e vi incito a difendere la conoscenza e la libertà"

"Il tema di questa edizione, il trasferimento dell'innovazione al settore agricolo, forestale ed agroalimentare – ha sottolineato Lina Pecora, consigliere Conaf e coordinatore del dipartimento Innovazione, Università e Ricerca della Professione -, è quanto mai attuale e non solo in Italia, come dimostrano i molti padiglioni di Expo che lo hanno rappresentato, in primis La Fattoria Globale. In questo contesto, la figura professionale del dottore agronomo e del dottore forestale, assume il ruolo centrale di facilitatore, spesso in conflitto tra il mondo della ricerca e quello delle professioni, realtà entrambe che possono intravedere nella nostra categoria le giuste e competenti figure professionali a supporto del dialogo con le imprese agro-silvo-pastorali e con gli enti pubblici. L'agronomo – ha aggiunto Pecora - diventa quindi a tutti gli effetti l'innovation broker, fulcro dal quale la progettazione integrata deve obbligatoriamente partire, sia a livello territoriale con i Piani di Sviluppo Rurale, sia con la progettazione integrata europea. Il Consiglio nazionale e la WAA hanno investito molto su queste tematiche, fornendo attraverso le federazioni regionali, e attraverso una serie di documenti redatti negli ultimi anni, uno strumento operativo concreto sul territorio nazionale per la creazione dei Gruppi Operativi dell'innovazione (GOI), strumento operativo nei territori di produzione e a supporto delle filiere produttive per captare in maniera concreta fabbisogno e offerta di innovazione per la crescita delle imprese e dell'intero settore agricolo".

Alla Fattoria Globale si è svolto il seminario “Go Sila 4Expo 2015”, promosso dall’Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali di Cosenza, dal Gruppo Naturalistico Micologico Silano col patrocinio della Regione Calabria. Il seminario – introdotto da Lina Pecora - ha dato ufficialmente il via alla XIII Edizione di “Sila OfficinaliS” - Sistema Integrato di Sviluppo Locale per la Natura e l'Ambiente - Officina delle Idee Sostenibili, incentrato sui temi della biodiversità, dell'economia e dell'identità.

"La biodiversità – ha ricordato Rosanna Zari, vicepresidente CONAF - è molto importante anche da un punto di vista economico e non solo naturalistico. Fondamentale sostenere l'aggregazione delle aziende agricole ed il ruolo dei professionisti, collegamento tra le stesse aziende e gli enti che promuovono l'innovazione, la formazione e la consulenza".

Il presidente dell'Ordine di Cosenza, Francesco Cufari ha spiegato invece gli obiettivi del progetto Sila OfficinaliS, primo fra tutti la costituzione di un gruppo operativo che possa garantire l'innovazione e lo sviluppo del territorio calabrese, che vanta enormi potenzialità, non solo biologiche ma anche culturali. Cufari ha sottolineato che il gruppo Micologico proseguirà la navigazione in altra acque, affermando che il gruppo Micologico ha il compito di proseguire il cammino che il gruppo Sila OfficinaliS ha già intrapreso, che il via ad un percorso che mira a creare una rete tra gli enti pubblici, le associazioni, la ricerca ed il mondo della produzione". "Il nostro progetto - ha aggiunto il Coordinatore del Laboratorio sul paesaggio “Sila OfficinaliS” Michele Ferraiuolo - punta allo sviluppo del territorio anche dal punto di vista ambientale e culturale, con grande attenzione ai temi della tutela dei boschi e

ok

